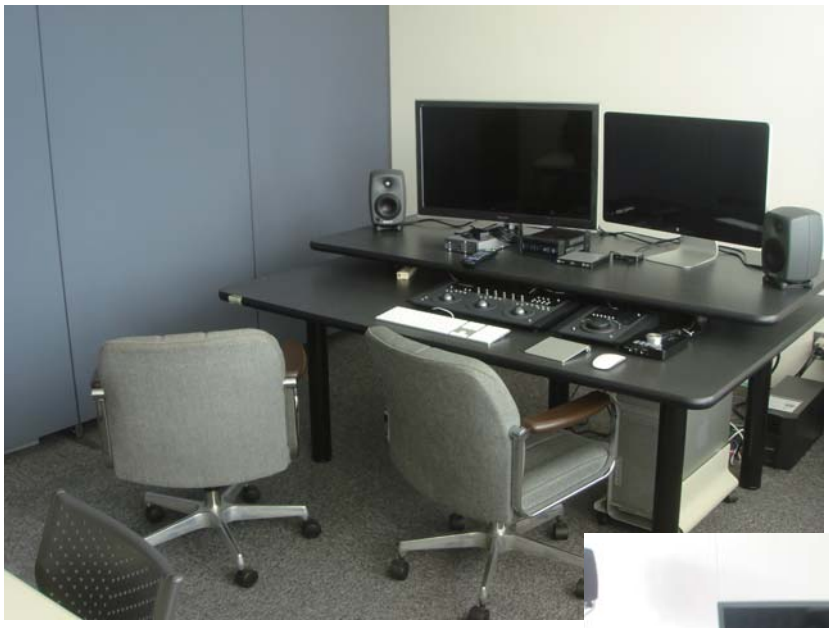
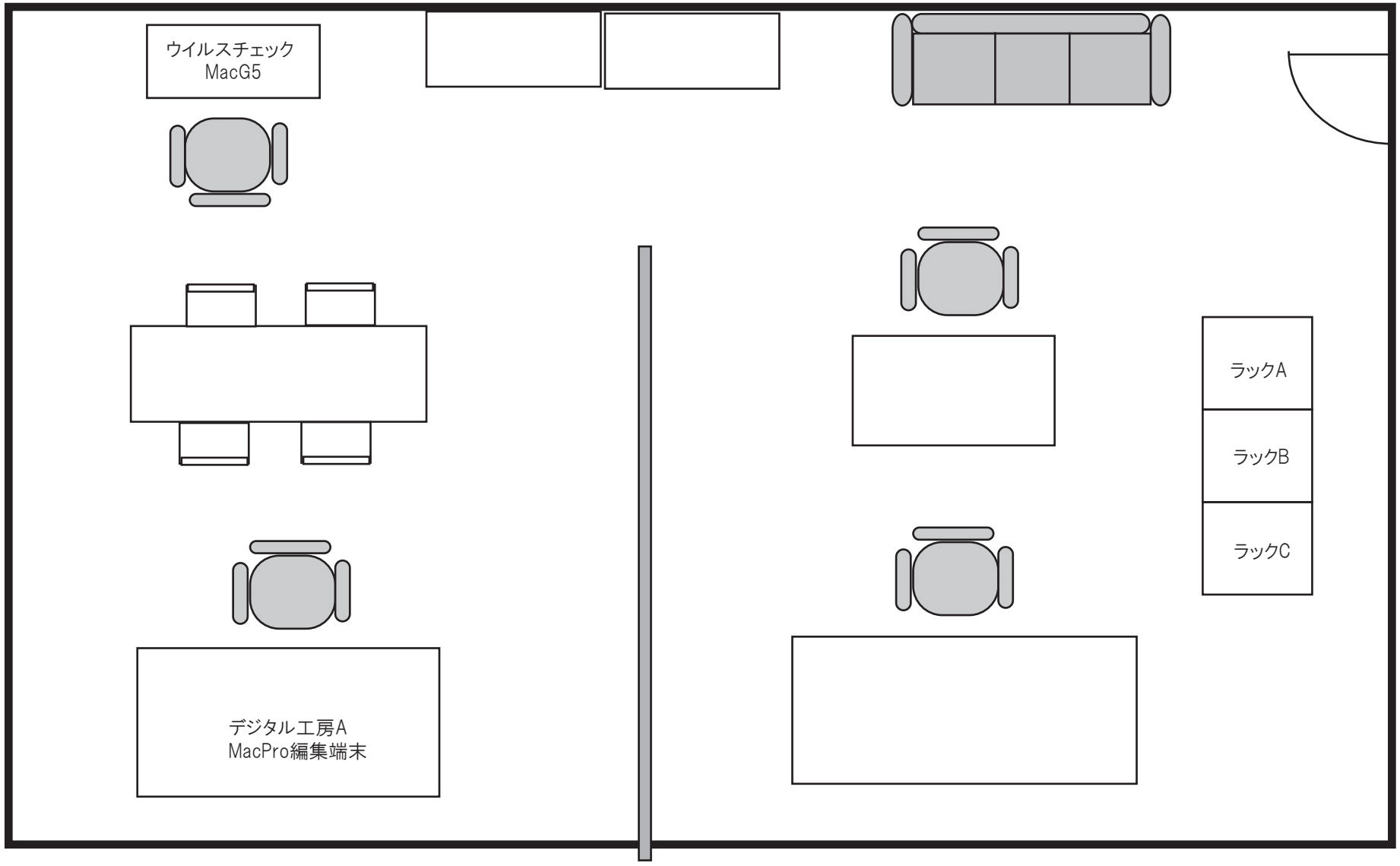
インタークロス・クリエイティブ・センター
デジタル工房取扱説明書



（財）さっぽろ産業振興財団
札幌市産業振興センター
ＩＣＣデジタル工房

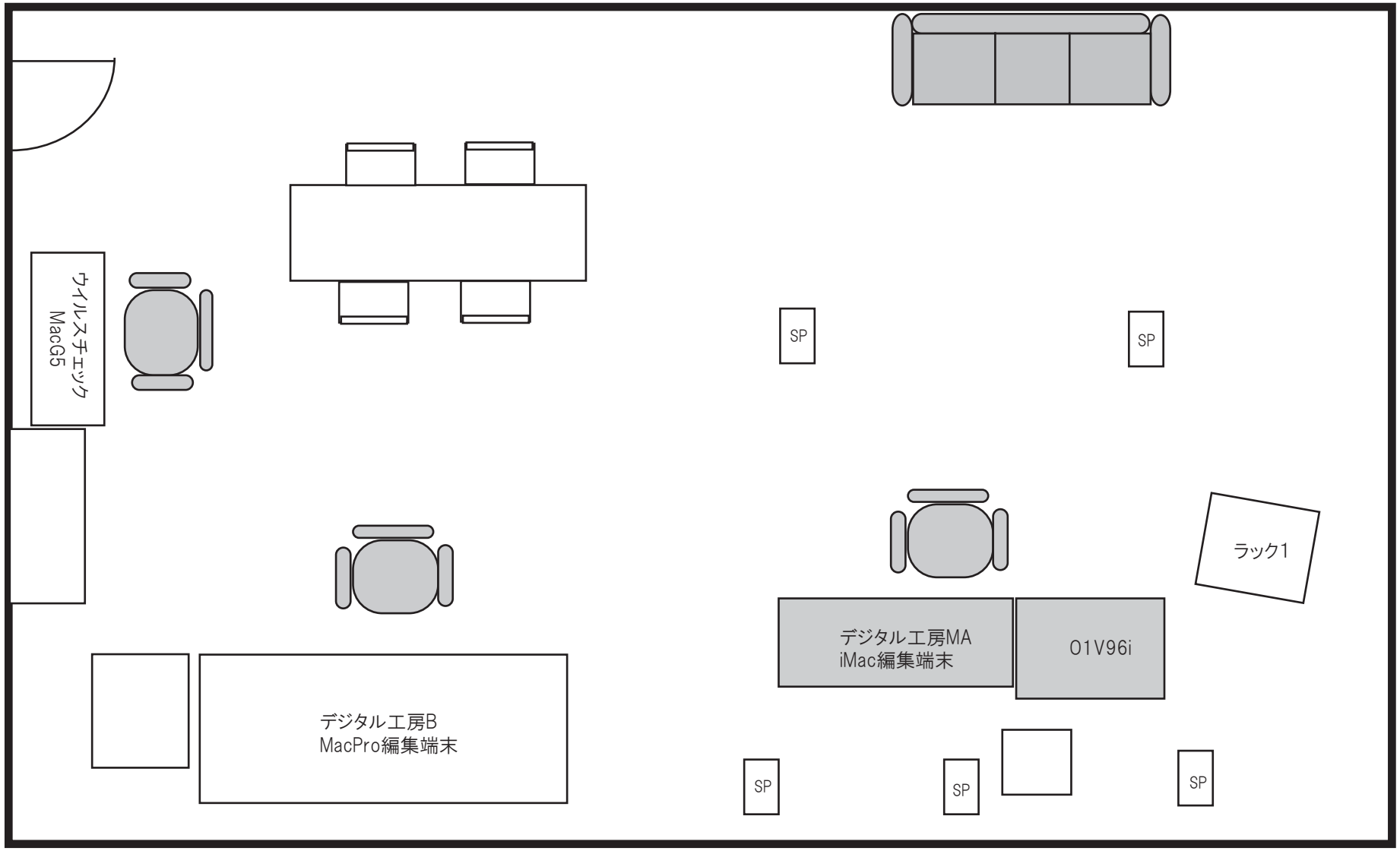
機器配置図

デジタル工房A/管理室



機器配置図

デジタル工房B/MA



デジタル工房A,B,MAシステムの関する取扱いに関する注意事項

本システムは（デジタル工房A，B、MA）の３システムで構成されております。
映像素材等は、使用者がＨＤＤ（ハードディスク）を各自用意し編集前に各端末の
ＭＡＣに接続し、作業終了後素材ごと持ち帰り原則ＭＡＣ本体のＨＤＤには素材等を
保存しない事。
ＭＡＣ本体内蔵のＨＤＤに保存されていた素材データは、管理上削除させて頂きますので
必ず、必要な素材データーは各自持ち帰るようにしてください。

また、本システムを使用するには、事務局に登録申請しガイダンスを受講しなければ
使用することは出来ません

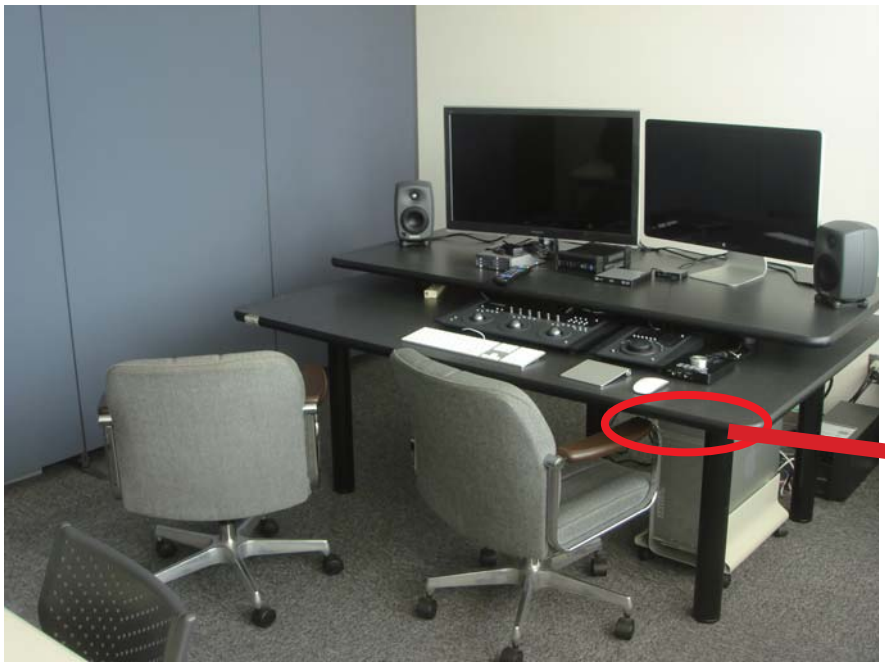
・外部メモリ（ＵＳＢメモリー等）及び外付けＨＤＤを作業端末に接続する前に
デジタル工房Ａ、デジタル工房Ｂの部屋に設置しています
ウイルスチェック用Ｍａｃ Ｇ５でチェックし、ウイルスチェック完了後に端末に
接続してください。

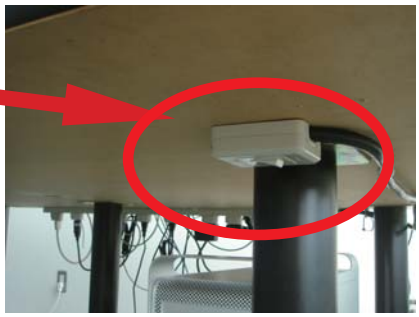
*チェック用MacのUSB及びIEEE1394端子に接続した段階でウイルスチェックが
始まります。

外部メモリ及び外付けＨＤＤを
両MacG5共本体前面にある
USB、IEEE1394ポートに差し込み
ウイルスチェックを行った後、各端末
（デジタル工房Ａ、Ｂ、ＭＡ）MacPro/iMacに
接続して下さい。

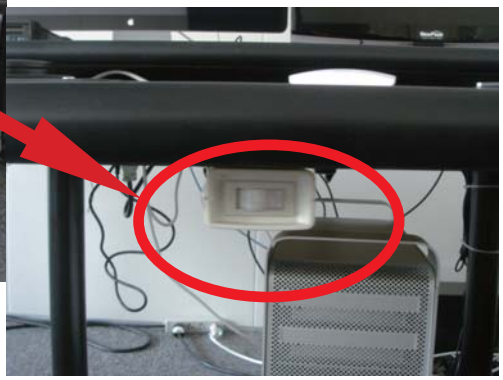
デジタル工房A、B周辺機器電源SW

デジタル工房A





デジタル工房B



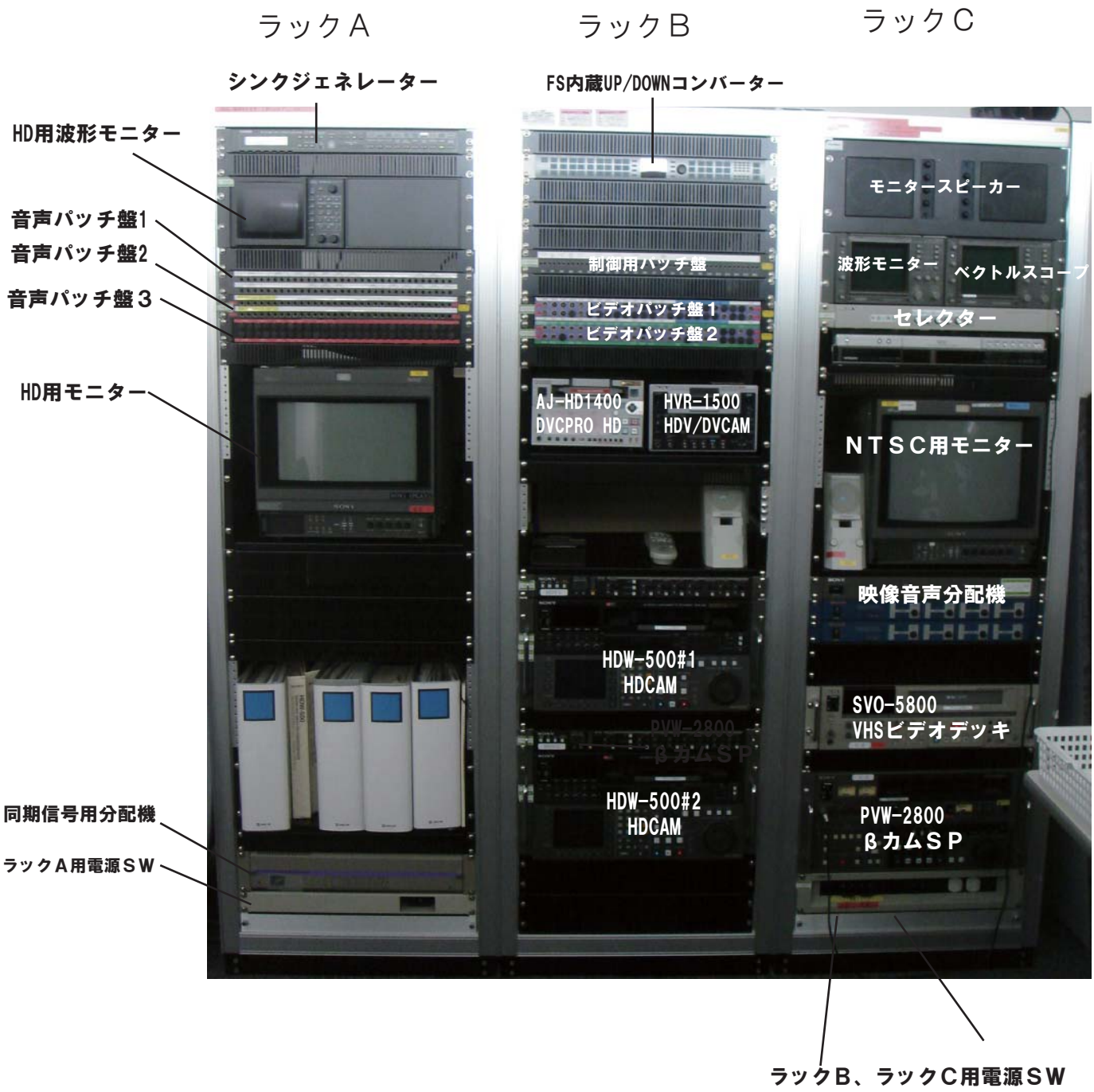
デジタル工房A,B共周辺機材の電源は操作卓
天板の裏側にあります。
MacProは本体の電源SWで立ち上げて下さい。
電源を立ち上げる順序は周辺機材の電源を入れて
からMacの電源を入れて下さい。

デジタル工房Ａ(ラック機器名称)

デジタル工房Ａ

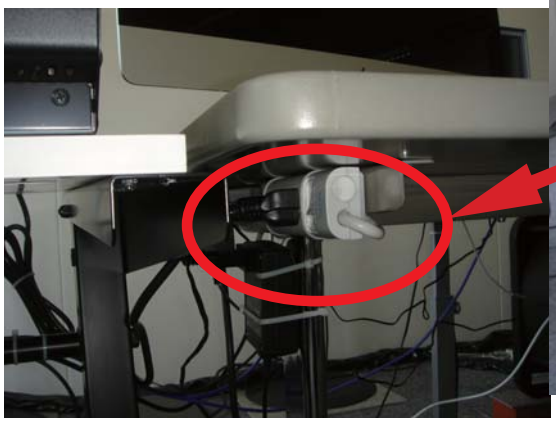
機器収納ラックは左側よりラックＡ、ラックＢ、ラックＣの順番になっています。
ラックAの収納機材は上よりシンクジェネレーター、HD用波形モニター、音声パッチ盤、
HD用モニター、同期信号用分配器になっています。
ラックBは上よりFS内蔵UP/DOWNコンバータ、制御用パッチ盤、ビデオ用パッチ盤、
HD用各VTR機器になっています。
ラックCは、アナログ系VTRダビングシステムになっています。
ラックCに取り付けられているセレクターで選択することによって選択された映像がNTSCモニター
に表示されその表示されている信号を、VHS,βカムVTRにダビングすることが出来ます。
その場合NTSCモニターのAを選択してください。

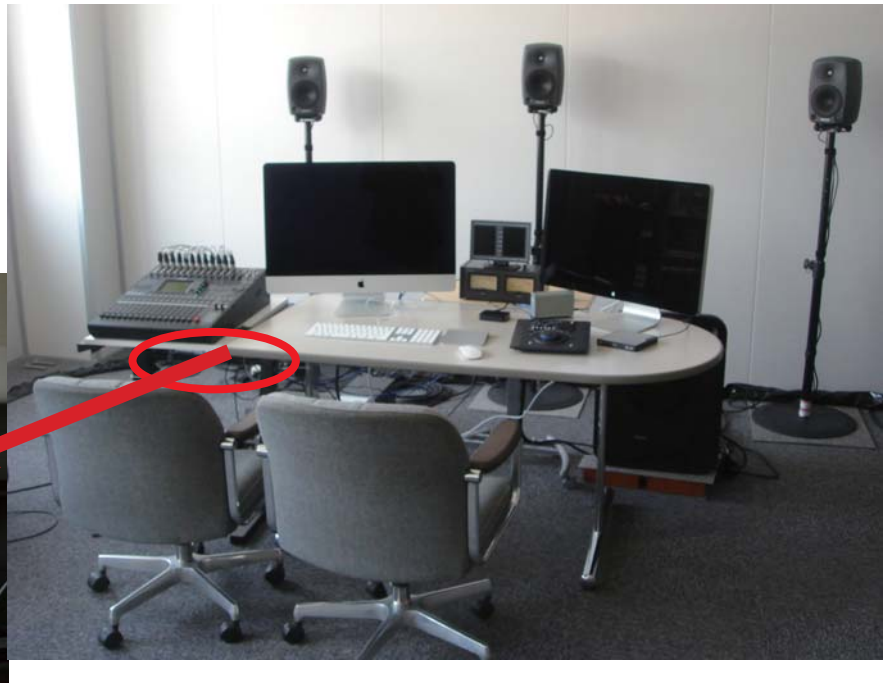
・ＡＶラック収納機器名称



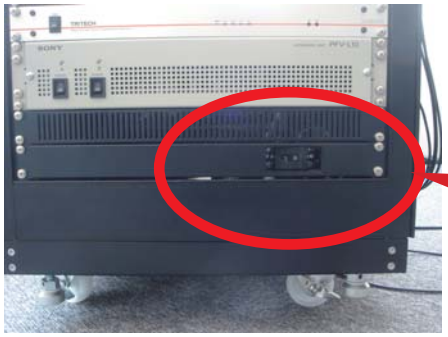
デジタル工房MA周辺機器電源ＳＷ

デジタル工房MA





デジタル工房MA(ラック機材)



デジタル工房MA周辺機材の電源は操作卓
天板の裏側にあります。
MacProは本体の電源ＳＷで立ち上げて下さい。
電源を立ち上げる順序は周辺機材の電源を入れて
からMacの電源を入れて下さい。

デジタル工房Macログイン

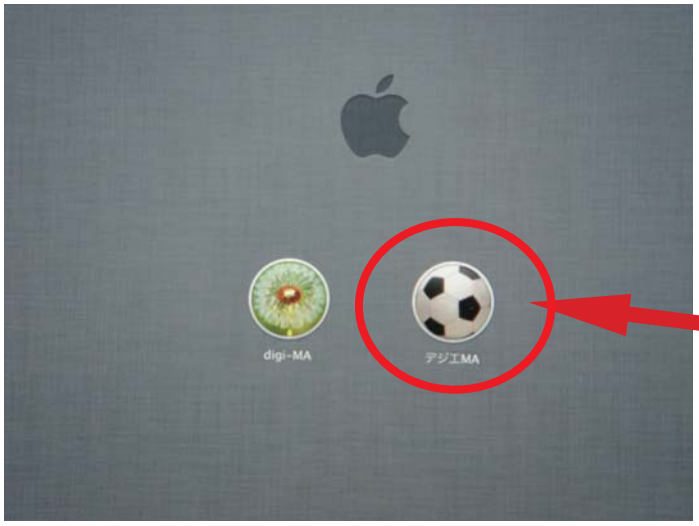
デジタル工房A

デジエAをクリックし
ログインして作業を
開始してください。

デジタル工房B

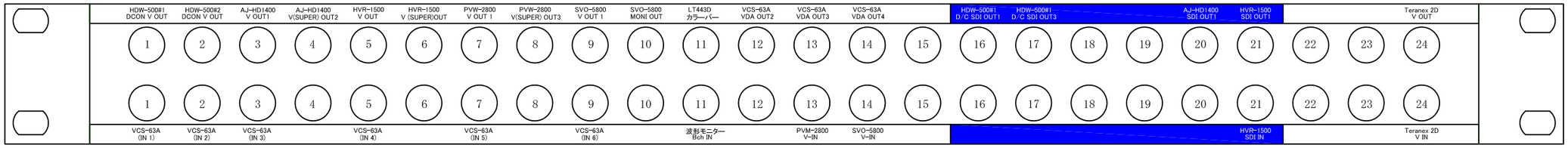
デジエBをクリックし
ログインして作業を
開始してください。

デジタル工房MA

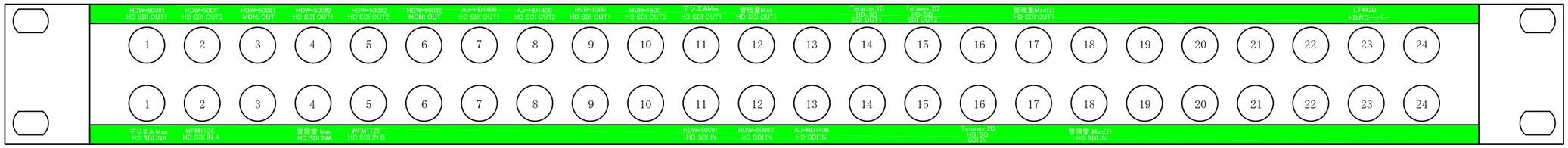


デジエMAをクリックし
ログインして作業を
開始してください。

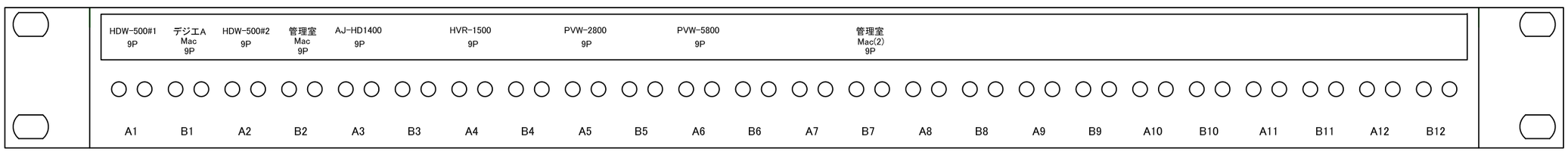
VPJ1 (COMPSIT/ SD-SDI)



VPJ2 (HD-SDI)


HDW-500#1 HD SDI OUT1
HDW-500#1 HD SDI OUT2
HDW-500#1 MONI OUT
HDW-500#2 HD SDI OUT1
HDW-500#2 HD SDI OUT2
HDW-500#2 MONI OUT
AJ-HD1400 HD SDI OUT1
AJ-HD1400 HD SDI OUT2
HVR-1500 HD SDI OUT1
HVR-1500 HD SDI OUT2
デジエAMac HD SDI OUT1
管理室Mac HD SDI OUT1
Teranex 2D HD/SD SDI OUT1
Teranex 2D HD/SD SDI OUT2
管理室Mac(2) HD SDI OUT1
LT443D HDカラーバー
1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24
デジエA Mac HD SDI INA
WFM1125 HD SDI IN A
管理室 Mac HD SDI INA
WFM1125 HD SDI IN B
HDW-500#1 HD SDI IN
HDW-500#2 HD SDI IN
AJ-HD1400 HD SDI IN
Teranex 2D HD/SD SDI IN
管理室 Mac(2) HD SDI IN

RS-422PJ (REMORT)


HDW-500#1 9P
デジエA Mac 9P
HDW-500#2 9P
管理室 Mac 9P
AJ-HD1400 9P
HVR-1500 9P
PVW-2800 9P
PVW-5800 9P
管理室 Mac(2) 9P
A1 B1 A2 B2 A3 B3 A4 B4 A5 B5 A6 B6 A7 B7 A8 B8 A9 B9 A10 B10 A11 B11 A12 B12

Drawn by	Checked by	Approved by-date	Filename	Date	Scale
T.KODERA				2013/03/20	1/X

LOGIC JAM

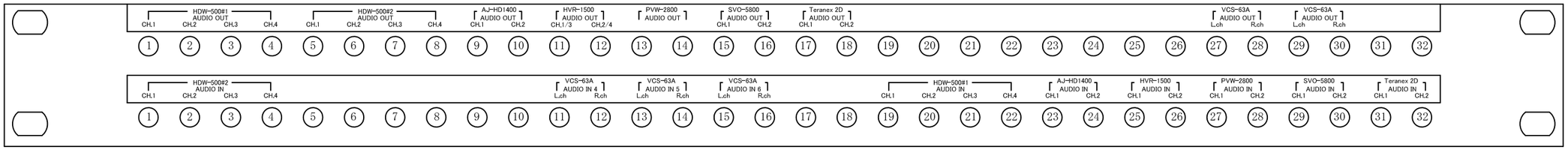
札幌市デジタル創造プラザ　デジタル工房改修

VIDEO /REMORTパッチ盤姿図

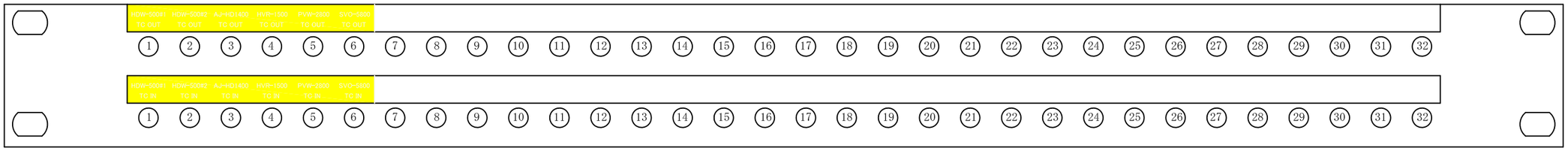
Edition 1

Sheet

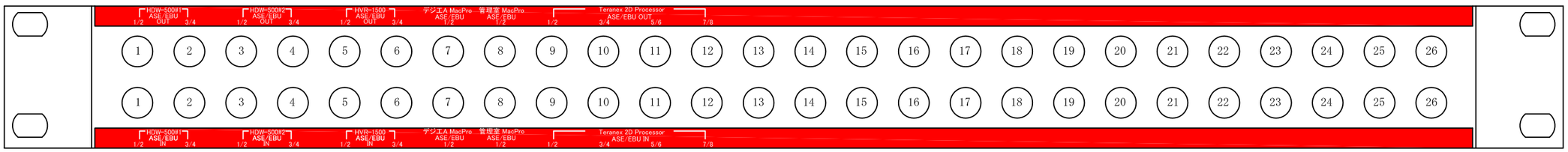
APJ1 (ANA AUDIO)


HDW-500#1 AUDIO OUT CH.1 CH.2 CH.3 CH.4
HDW-500#2 AUDIO OUT CH.1 CH.2 CH.3 CH.4
AJ-HD1400 AUDIO OUT CH.1 CH.2
HVR-1500 AUDIO OUT CH.1/3 CH.2/4
PVW-2800 AUDIO OUT
SVO-5800 AUDIO OUT CH.1 CH.2
Teranex 2D AUDIO OUT CH.1 CH.2
VCS-63A AUDIO OUT L.ch R.ch
VCS-63A AUDIO OUT L.ch R.ch
1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31 32
HDW-500#2 AUDIO IN CH.1 CH.2 CH.3 CH.4
VCS-63A AUDIO IN 4 L.ch R.ch
VCS-63A AUDIO IN 5 L.ch R.ch
VCS-63A AUDIO IN 6 L.ch R.ch
HDW-500#1 AUDIO IN CH.1 CH.2 CH.3 CH.4
AJ-HD1400 AUDIO IN CH.1 CH.2
HVR-1500 AUDIO IN CH.1 CH.2
PVW-2800 AUDIO IN CH.1 CH.2
SVO-5800 AUDIO IN CH.1 CH.2
Teranex 2D AUDIO IN CH.1 CH.2
1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31 32

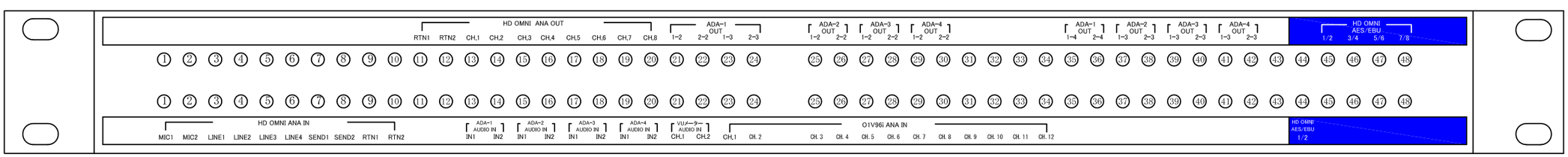
APJ2 (ANA AUDIO)



APJ3 (ASE/EBU DIGITAL AUDIO)


HDW-500#1 ASE/EBU OUT 1/2 3/4
HDW-500#2 ASE/EBU OUT 1/2 3/4
HVR-1500 ASE/EBU OUT 1/2 3/4
デジエA MacPro ASE/EBU 1/2
管理室 MacPro ASE/EBU 1/2
Teranex 2D Processor ASE/EBU OUT 1/2 3/4 5/6 7/8
1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26
1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26
HDW-500#1 ASE/EBU IN 1/2 3/4
HDW-500#2 ASE/EBU IN 1/2 3/4
HVR-1500 ASE/EBU IN 1/2 3/4
デジエA MacPro ASE/EBU 1/2
管理室 MacPro ASE/EBU 1/2
Teranex 2D Processor ASE/EBU IN 1/2 3/4 5/6 7/8

AJP1 (MA AUDIO)



Drawn by	Checked by	Approved by-date	Filename	Date	Scale
T.KODERA				2013/03/13	1/X

LOGIC JAM

札幌市デジタル創造プラザ　デジタルエ房改修

AUDIOパッチ盤姿図

Edition 1

Sheet